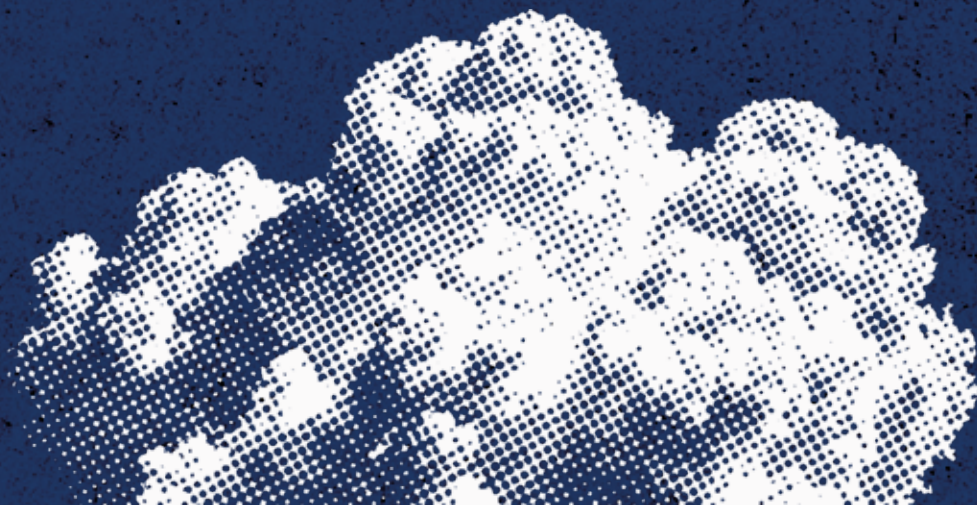


FUNDACIÓN
MUERTE

¿cómo acompañamos la muerte?

ESCUELA DEL BUEN MORIR

Formación de Acompañamiento en Procesos de Muerte



Fundación Muerte nace a partir del **Encuentro Interdisciplinario sobre la Muerte (EIM)**, un encuentro anual que convoca a personas de diversas disciplinas a compartir creaciones y estudios sobre la Muerte, desde diferentes áreas del conocimiento.

El proyecto surge el año 2015, en Santiago de Chile, a partir del diagnóstico de que en Chile existe una relación velada con la muerte que limita nuestro acercamiento al tema y genera desconocimiento respecto a su hecho inevitable. Según estudios realizados por el Instituto de Sociología UC, Parque del Recuerdo y Visión humana, 8 de cada 10 chilenos conversa poco o nada sobre la muerte y menos de la mitad piensa al respecto. Así mismo el espectro de credos, ritos y concepciones de la muerte es actualmente muy limitado, reconociéndose en nuestra cultura una despreocupación por la generación de productos e instancias culturales que ayuden a las personas abordar la muerte y la angustia que puede suscitar.

Actualmente, nos conformamos como **Fundación Muerte** para ampliar el alcance del proyecto y formalizar la red de colaboradores que se ha fortalecido con los años de activación.

Dentro de nuestras actividades tenemos encuentros, talleres, medios de comunicación y servicios para cumplir con los siguientes objetivos:

- **Sensibilizar a la sociedad** sobre la importancia de reconocer la muerte como parte integral de la vida.
- Generar **espacios de encuentro** para el intercambio de reflexiones y conocimientos.
- **Fomentar la creación y difusión** de Arte sobre la Muerte.
- **Establecer alianzas y colaboraciones** con otras organizaciones y proyectos vinculados a la Muerte.
- **Promover el Derecho al Buen Morir**, facilitando el acceso a Documentos de Voluntad Anticipada y a servicios de acompañamiento en el final de la vida.

Queremos ser una plataforma que agrupe y difunda el trabajo de organizaciones, creadores y activistas dedicados a la Muerte, **facilitando el acceso a la información y a los servicios** que acompañan las diferentes etapas del proceso.





ESCUELA DEL BUEN MORIR

La **Escuela del Buen Morir** es una plataforma formativa impulsada por **Fundación Muerte** que busca abrir espacios de **aprendizaje, reflexión y práctica en torno al final de la vida**. Surge desde la necesidad de transformar nuestra relación con la muerte, desplazándola del silencio y la negación hacia un lugar de conciencia, comunidad y cuidado.

Entendemos la muerte no solo como un hecho biológico, sino como **un proceso humano, cultural y colectivo** que requiere acompañamiento, lenguaje y ritualidad. Frente a una sociedad que tiende a medicalizar y aislar el morir, proponemos **volver a situarlo en el centro de la vida**, como una experiencia que puede ser compartida, sostenida y dignificada.

La Escuela articula saberes provenientes de la **salud, las humanidades y las prácticas artísticas**, generando un espacio interdisciplinario donde es posible aprender a acompañar, elaborar el duelo y **crear nuevas formas de relación con la muerte**.

Formación: "**Acompañamiento en procesos de muerte**"

Esta línea formativa entrega **herramientas teóricas, prácticas y sensibles para acompañar procesos de muerte** desde una perspectiva integral, combinando conocimientos técnicos con aproximaciones humanas, simbólicas y comunitarias.

El programa está estructurado en **tres bloques formativos, cada uno compuesto por 5 clases online y una tertulia presencial**, a desarrollarse en Santiago y Valparaíso, Chile, generando un cruce entre aprendizaje conceptual, experiencia colectiva y reflexión situada.

Bloque 1: **COMPRENDER EL PROCESO DE MORIR**

<p>Clase 1: Reconocimiento del cuerpo en proceso de muerte.</p> <p>Imparte: Ignacia MacAuliffe / Red Chilena de la Muerte.</p>	<p>Clase 2: Cuidados paliativos en Chile.</p> <p>Imparte: Andrés Perry / Universidad de Chile.</p>	<p>Clase 3: Voluntades anticipadas.</p> <p>Imparte: Daniela Albuquerque / USACH.</p>	<p>Clase 4: Figuras testamentarias y proceso de herencia.</p> <p>Imparte: Javiera Berroeta / Chile Herencias.</p>	<p>Clase 5: Gestión de servicios funerarios.</p> <p>Imparte: Francisco Severino / Funeraria Severino.</p>
--	--	--	---	---

Tertulia presencial: **Decisiones al final de la vida** / Sáb.6 de junio / 10 a 14 hrs. / Valparaíso, Chile.

Bloque 2: **ACOMPañAR LA MUERTE Y EL DUELO**

<p>Clase 1: Cartografía del buen morir.</p> <p>Imparte: Macarena Gutiérrez / Fundación Muerte.</p>	<p>Clase 2: Acompañar a personas con demencia.</p> <p>Imparte: Ignacia MacAuliffe / Red Chilena de la Muerte.</p>	<p>Clase 3: Psicodélicos en fin de vida.</p> <p>Imparte: Pilar del Río / Psychedelic Medicine Association (PMA).</p>	<p>Clase 4: Suicidología y postvención.</p> <p>Imparte: Consuelo Trujillo / Clínica de Duelo.</p>	<p>Clase 5: Comunidades compasivas.</p> <p>Imparte: HumanaMuerte.</p>
--	---	--	---	---

Tertulia presencial: **Duelo y comunidad** / Sáb. 11 de julio / 10 a 14 hrs. / Santiago, Chile.

Bloque 3: **RITUALIZAR LA MUERTE**

<p>Clase 1: Antropología de la muerte.</p> <p>Imparte: Antonia Benavente / Universidad de Chile.</p>	<p>Clase 2: Ensayar la muerte.</p> <p>Imparte: Ignacio Gutiérrez / Universidad Católica / Fundación Muerte.</p>	<p>Clase 3: El cuidado del cuerpo después de la muerte: limpieza y amortajamiento.</p> <p>Imparte: Sofía Plotzky / LifeDoulas Ecuador.</p>	<p>Clase 4: Metodologías creativas para acompañar procesos de muerte.</p> <p>Imparte: Macarena Gutiérrez / Fundación Muerte.</p>	<p>Clase 5: Ritos y legado digital.</p> <p>Imparte: Alejandra Vallejos & Agustín Rolin / Universidad de Chile.</p>
--	---	--	--	--

Tertulia presencial: **Rito de cierre: memoria y legado** / Sáb. 15 de agosto / 10 a 14 hrs. / Valparaíso, Chile.

Modalidad: Sincrónica y asincrónica. Todas las clases son desde las 18.00 a 21.00 hrs de los miércoles de junio, julio y agosto, vía plataforma ZOOM de Fundación Muerte.

Cada sesión está pensada en tiempos de exposición e interacción para fortalecer los conocimientos. Sin embargo, para quienes no puedan asistir, se enviarán los registros, presentaciones y bibliografías después de cada clase online.

El material será almacenado hasta un mes después de terminada la formación.

Especialistas:



Ignacia MacAuliffe

Enfermera en cuidados paliativos, doula de fin de vida.
Co-fundadora de redes latinoamericana y chilena de acompañamiento en muerte y duelo.
Miembro de SOCEP. Supervisora en Fundación Las Rosas.



Andrés Perry

Médico cirujano, Magister en Bioética.
Profesor en la Universidad de Chile y coordinador de Bipética en el Ministerio de Salud, Chile.



Daniela Alburquenque

Terapeuta ocupacional, Magister y PhD (c).
Docente USACH y fundadora de CETRAM.
Doula de fin de vida con enfoque comunitario y decolonial.



Francisco Severino

Director de Funeraria Severino.
Docente en comunicación y relaciones públicas, con trayectoria en Chile y Argentina.



Pilar del Rio

Médica Psiquiatra UC.
Magíster en psicoterapia con psicodélicos (AWE Foundation).
Especialista en salud mental y terapias emergentes.



Javiera Berroeta

Abogada, especialista en Derecho Sucesorio.
Directora de Estudio Jurídico Chile Herencia.



Humana Muerte

Equipo interdisciplinario con enfoque integral en cuidados paliativos.
Desarrollan atención, formación y comunidades compasivas desde Casa Umbral.
Creadores del juego "La muerte sobre la mesa".



Consuelo Trujillo

Psicóloga clínica UDP.
Cofundadora de Clínica de Duelo y Fundación Duelo Contigo.
Especialista en duelo, trauma e intervenciones comunitarias.



Macarena Gutiérrez

Gestora cultural, diseñadora y acompañante en procesos de muerte.
Cofundadora de Fundación Muerte y del Encuentro Interdisciplinario sobre la Muerte (EIM).
Miembro de la Red Chilena de la Muerte.
Coordinadora Escuela del Buen Morir.



Sofía Plotzky

Doula de la muerte, Tanatóloga y educadora de duelo.
Cofundadora de la Red Latinoamericana de Acompañamiento en la Muerte y el Duelo.
Facilitadora CareDuelo para Latinoamérica.



Antonia Benavente

Arqueóloga y Doctora en Historia del Arte.
Especialista en antropología de la muerte y arqueóloga forense.
Profesora titular en la Universidad de Chile.



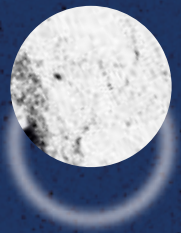
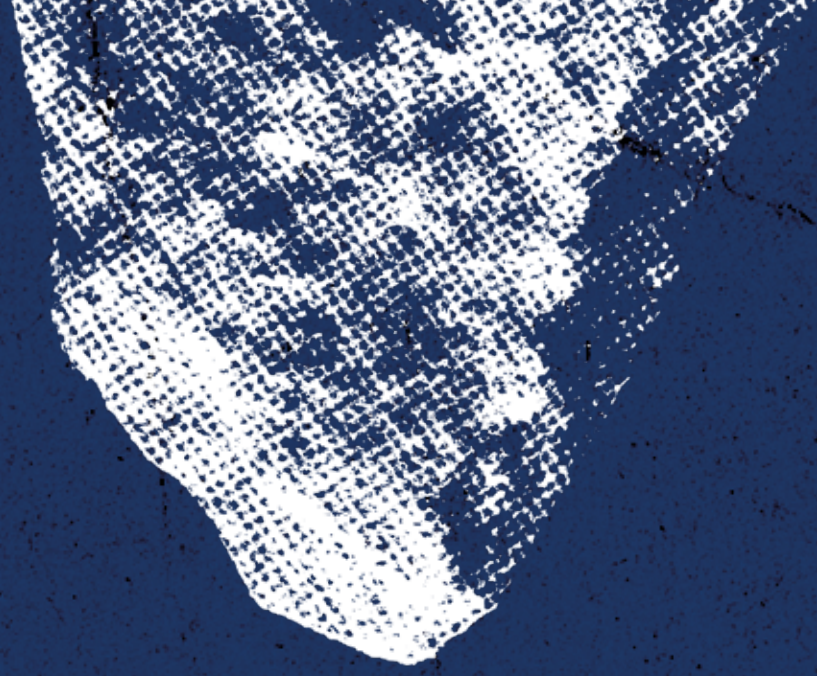
Alejandra Vallejos - Agustín Rolin

Antropóloga sociocultural.
Artista visual, docente e investigador.
Antropología, arte y tecnologías contemporáneas aplicadas al estudio de la muerte.
Integrantes del núcleo de Investigación Ars Moriendi.



Ignacio Gutiérrez

Psicólogo y artista, Magister en Antropología del Ambiente y el Desarrollo,
Investigador en desastres y director de proyectos artísticos inmersivos.
Coordinador de DESARTES (CIGIDEN).



**Acompañar
el proceso de muerte
es sostener la vida
hasta el final,
con dignidad,
presencia y humanidad.**